

# **3ER SEMESTRE**

# **CULTURA DIGITAL 3**

---

Docente: **M. en I.S. Mónica Irene Espinosa Enríquez**

Profesión: **Lic. En Informática Administrativa**

**Con Maestría en Ingeniería de Sistemas**



## PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL RECURSO SOCIOCOGNITIVO CULTURA DIGITAL III

### **1ER PARCIAL**

1. Utiliza dispositivos tecnológicos, servicios de difusión y herramientas de software para crear y editar contenido digital (didáctico, documental, demostrativo, entretenimiento, informativo, entre otros), conforme a sus recursos y contextos.

### **2DO PARCIAL**

1. Identifica la comunicación digital por su alcance y organización en redes personales, locales, metropolitanas, de área ancha y global (PAN, LAN, MAN, WAN, GAN); por su topología (bus, anillo, estrella); y por sus medios de transmisión (pares trenzados, cable coaxial, fibra óptica, radio enlaces de VHF y UHF y microondas) para conectar dispositivos tecnológicos conforme a sus recursos y contexto.
2. Utiliza herramientas de comunicación digital en forma directa, emisión y descarga continua, transmisión por secuencias, lectura y difusión continua para compartir información, conocimientos, experiencias y aprendizajes de acuerdo con su contexto.

### **3ER PARCIAL**

1. Identifica las áreas y campos de aplicación de la inteligencia artificial (IA), internet de las cosas (IoT), Industria 4.0, ciberseguridad, ciencia de datos y robótica para considerar las vocaciones del estudiantado.



## Aprendizajes de trayectoria

1. Se asume como ciudadano digital con una postura crítica e informada que le permite adaptarse a la disponibilidad de recursos y diversidad de contextos.
2. Utiliza herramientas digitales para comunicarse y colaborar en el desarrollo de proyectos y actividades de acuerdo con sus necesidades y contextos.
3. Soluciona problemas de su entorno utilizando el pensamiento y lenguaje algorítmico.
4. Diseña y elabora contenidos digitales mediante técnicas, métodos, y recursos tecnológicos para fortalecer su creatividad e innovar en su vida cotidiana.



## 1er parcial (5 semanas)

Clases → 01 al 26 de Septiembre 2025

Suspensión de Labores → 15 y 16 Sep. / 26 de Sep\*

Evaluación → 29 Septiembre al 03 Octubre 2025

## PROGRESIONES A DESARROLLAR

- I. Utiliza dispositivos tecnológicos, servicios de difusión y herramientas de software  
→ **COMUNICACIÓN DIGITAL Y COMUNIDAD VIRTUAL**



## 2do parcial (6 semanas)

Clases → 06 Octubre al 07 Noviembre 2025

Suspensión de Labores → 31 Octubre\*

Evaluación → 10 al 14 Noviembre 2025

### PROGRESIONES A DESARROLLAR

2. Organización en redes personales, por su topología y por sus medios de transmisión  
→ **ORGANIZACIÓN DE REDES**
3. Herramientas de comunicación digital → **Streaming, Videoconferencia, Podcasting**



## 3er parcial (5 semanas)

Clases → 17 Noviembre al 12 Diciembre 2025

Suspensión de Labores → 17 Nov, 28 Nov\*

Evaluación → 15 al 19 Diciembre 2025

## PROGRESIONES A DESARROLLAR

4. Áreas y campos de aplicación de la inteligencia artificial (IA) → INTELIGENCIA ARTIFICIAL



## **EVALUACIÓN FINAL (REPROBADOS)**

Evaluación → 07 al 09 de enero 2026

### **TEMA A PRESENTAR PARA ACREDITAR LA MATERIA**

- Actividades realizadas en cada parcial (todas las progresiones) con un valor general de 8.0 en el promedio general.



# ¡ATENCIÓN!

**Para acreditar los parciales es necesario cumplir con la realización y elaboración de lo siguiente:**

- Asistencia, puntualidad y permanencia → 80% DEL TOTAL DE LAS CLASES PARA CADA PARCIAL

Título Segundo: Procesos de Acreditación, Capítulo III: De los Momentos para la Acreditación: Art. 26, 27 y 28 (Lineamientos para la Evaluación de los Acuerdo por el que se emiten los Lineamientos para la Evaluación de los Aprendizajes, Acreditación, Promoción y Regularización de los Estudiantes en Aprendizajes, Acreditación, Promoción y Regularización de los Estudiantes en las Escuelas de Educación Media Superior)



# ¡ATENCIÓN!

- Disciplina y buen comportamiento
- Responsabilidad

- ❖ Elaboración de evidencias de aprendizaje
- ❖ Apuntes en cuaderno
- ❖ Evaluación parcial

} 70%  
10%  
20%

## Otros Apoyos

- Participación y aportación activa sobre los temas que se desarrollen en clase = 3 participaciones, equivale a 1 punto extra sobre la puntuación obtenida del parcial (antes del promedio parcial).



# ¡ATENCIÓN!

## Requerimientos de los Apuntes a entregar al final de cada parcial

- Apuntes completos
- En una sola libreta
- Organizados, legibles y limpios
- Queda prohibido copiar apuntes en diversos cuadernos, dejar hojas en blanco entre apuntes y se debe seguir la secuencia del cuaderno.

## De los materiales a utilizar para el desarrollo de la UAC

- ❖ Libreta profesional de cuadros (preferente)
- ❖ Archivos digitales proporcionados por el Docente
- ❖ Acceso a Internet
- ❖ Dispositivo (Computadora, celular o tablet)
- ❖ Lápiz, lapicero
- ❖ Correo electrónico GMAIL
- ❖ Uso de la plataforma de la materia: <https://mi2617mx.wixsite.com/inicio>



# **3ER SEMESTRE**

# **CULTURA DIGITAL 3**

---

Docente: **M. en I.S. Mónica Irene Espinosa Enríquez**

Profesión: **Lic. En Informática Administrativa**

**Con Maestría en Ingeniería de Sistemas**

